

CURSO DE VISUALIZACIÓN ARQUITECTÓNICA E INTERIORISMO



DE ENERO A JUNIO



CASTELLANO



DE LUNES A VIERNES DE 15H A 19H



PRESENCIAL



GENTE PARA EL SECTOR DE LA VISUALIZACIÓN
ARQUITECTÓNICA Y EL INTERIORISMO

FINALIDAD EDUCATIVA

Entender el proceso de visualización arquitectónica e interiorismo.

La finalidad educativa es conseguir formar a profesionales para el sector de la visualización arquitectónica y el interiorismo.

CONTENIDO EDUCATIVO

MATERIALES

- Introducción
- Vray / Corona
- Materiales básicos
- Diffuse, Reflect, Refract, IOR
- Materiales PBR – conductores y dieléctricos
- Creación mapas
- Texturas tileables
- Creación y gestión librería materiales
- Plugins: bercontiles, berconoise, multitexture, substance designer
- Displacement
- Vray dirt / Corona AO
- Líquidos y cáusticas
- Translucencias, vegetación, SubSurfaceScatering
- Coats
- Light material

ILUMINACIÓN

- HDRI / Sun
- Luces en planos, esferas, target
- IES
- Volumétricas
- LightMix Corona

INTERIORISMO

- Introducción / historia
- Estilos globales decoración (escandinavo, japonés...)
- Mobiliario básico y de diseño
- Control paleta colores: complementarios, análogos, triada de colores

EL EQUIPO DOCENTE



ÀLEX MARTÍNEZ

Fotógrafo y Shader Artist

ANNA M. TARRUELLA

Arquitecta por l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona



ANDREU A. LLÀCER

Arquitecto Superior por la Universidad Rovira i Virgili

SANTIAGO M. NAVARRO

Arquitecto Superior por la ETSA Vallés – Universitat Politècnica de Catalunya



ALBERT M. NAVARRO

Arquitecto Superior i profesor asociado d'Expressió Gràfica en la UPC

JAUME MESALLES

Profesor 3D Generalista



ROSER QUER CASTRO

Arquitecta Superior e integrante del Estudio de Visualización Arquitectónica GRAPH

INSCRIPCIÓN

Manuela PAREDES | contact@lidembarcelona.com